

Para Ficciones

Para | Fictions
29.01.16 — 09.04.17

Calla Henkel & Max Pitegoff
29.01.16 — 10.04.16

Oscar Santillan
22.04.16 — 03.07.16

Lucy Skaer
15.07.16 — 02.10.16

Mark Geffriaud
14.10.16 — 15.01.17

Laure Prouvost
27.01.17 — 09.04.17

Para | Fictions is a cycle of sustained investigations taking as their focus the relationship between literature and visual art. All five editions present a different artistic methodology to seek the viability of repositioning 'reference' as 'form', 'translation' as 'co-authorship'. Visit our website for more information.

Supported by

A
O M
D M
O

The works by Mark Geffriaud and Laure Prouvost are in part supported by Institut français and the French Embassy.

Witte de With
Center for Contemporary Art
Witte de Withstraat 50
3012 BR Rotterdam

+31 (0)10 4110144
www.wdw.nl



Para | Fictions
29.01.16 — 09.04.17

Calla Henkel & Max Pitegoff
29.01.16 — 10.04.16

Oscar Santillan
22.04.16 — 03.07.16

Lucy Skaer
15.07.16 — 02.10.16

Mark Geffriaud
14.10.16 — 15.01.17

Laure Prouvost
27.01.17 — 09.04.17

Para | Fictions is een serie die de bijzondere overeenkomsten tussen literatuur en beeldende kunst in de hedendaagse cultuur onderzoekt. Alle vijf edities gaan uit van een andere artistieke methodologie, die volgt uit de visuele interesses en literaire achtergrond van elke kunstenaar. Meer informatie over dit project is beschikbaar op onze website.

Ondersteund door

A
O M
D M
O

Het werk van Mark Geffriaud en Laure Prouvost wordt deels ondersteund door Institut français en de Franse ambassade.

Witte de With
Center for Contemporary Art
Witte de Withstraat 50
3012 BR Rotterdam

+31 (0)10 4110144
www.wdw.nl

